



Imagen 1.- Pieza de artillería de Camorro Bajo cuando fue instalada en el año 1941.

El RACTA N° 5. La artillería de costa en el Campo de Gibraltar 1936-2004

Juan Antonio Patrón Sandoval

A finales del pasado mes de febrero era presentado en el acuartelamiento Capitán Velasco de Algeciras el libro editado por AF Editores bajo el título *El Racta nº 5. La Artillería de Costa en el Campo de Gibraltar 1936-2004*, en el que el lector encontrará el origen y la evolución de la artillería y de los diferentes asentamientos de materiales artilleros en el Campo de Gibraltar, que han conformado la historia del Regimiento de Artillería de Costa nº 5.

Para su autor, el comandante de Artillería en la Reserva e investigador campogibraltareño César Sánchez de Alcázar García, dos han sido las razones para escribir este libro: la primera y fundamental, ser un apasionado de la investigación histórica militar; la segunda, el hecho de ser comandante de Artillería y haber estado destinado en el RACTA 5.

El motivo inicial que le impulsó a escribir su obra fue la aparición en el año 2002 en la *Isla de Las Palomas de Tarifa*, de cierta documentación sobre unos morteros que databan del año 1937. Este descubrimiento despertó su curiosidad y decidió investigar sobre el tema, primero entre la documentación conservada en el Parque de Artillería de Algeciras y luego en los archivos militares General de Ávila, General del Aire, Intermedio de El Ferrol,

Intermedio de Sevilla, Museo Militar de Cartagena y concluyendo en el Instituto de Historia y Cultura Militar de Madrid.

Durante cuatro años de exhaustivo trabajo, el comandante Sánchez de Alcázar acometió de forma meticulosa la elaboración de su libro. Así, a lo largo de sus seis capítulos, 223 páginas, 89 fotografías y 36 planos, encontramos todo tipo de detalles sobre el proceso de artillado de la zona, el origen de piezas y elementos auxiliares, las dificultades y vicisitudes que tuvieron que afrontar los responsables de su mantenimiento e incluso muchas anécdotas ocurridas a lo largo de su vida.

La estructura del trabajo permite su lectura adaptada a las preferencias del lector, lo que facilita la labor de búsqueda de datos concretos de un asentamiento o de un tipo de material según dicte la curiosidad. De este modo, la obra se articula de forma que tras una breve introducción histórica, dedica un extenso capítulo a los materiales de Artillería de Costa, otro a los de Campaña y un cuarto a los materiales de Artillería Antiaérea. En el capítulo quinto trata sobre los materiales de iluminación, finalizando con el sexto en el que realiza una reseña histórica sobre la organización del Regimiento y en anexo una cronología del devenir del mismo hasta nuestros días ;